

LE DEVOIR

UN PREMIER POLE CULTUREL DANS LE QUARTIER DES FAUBOURGS

FREDERIQUE DOYON

Édition du mercredi 08 juillet 2009

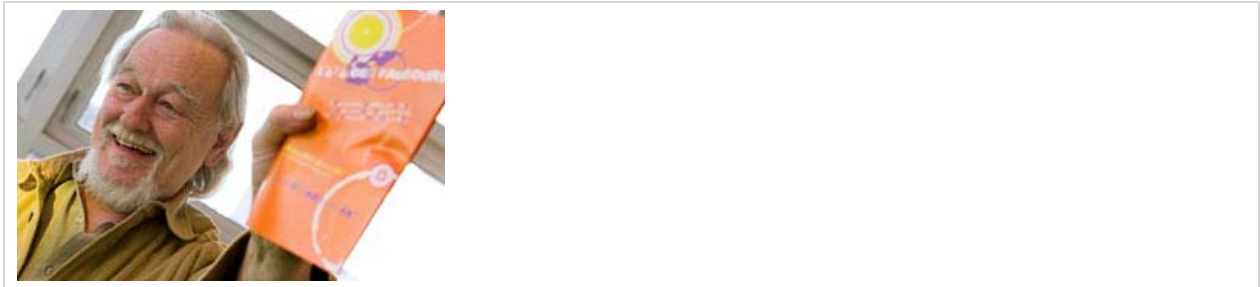


Photo: Jacques Nadeau

Le Lion d'Or, l'Usine Grover, le théâtre Prospero, l'Usine C, l'Espace libre, le Chat des artistes: le quartier des Faubourgs à Montréal regorge de lieux de production et de diffusion culturelles qui participent depuis longtemps déjà à sa revitalisation. L'arrondissement de Ville-Marie a consacré ce rôle, hier, en en faisant le premier «pôle de création» de la métropole, tel qu'annoncé dans la politique culturelle de 2005 et au Sommet de la culture en 2007.

«C'est le premier arrondissement qui crée un pôle culturel dans la foulée de la politique culturelle qui a été adoptée à l'unanimité en 2005 par le conseil municipal de Montréal», a déclaré le maire de l'arrondissement, Benoît Labonté, en conférence de presse hier, quelques heures avant que le conseil d'arrondissement n'approuve une résolution à cet effet.

M. Labonté se réjouissait d'ainsi «garder les artistes à côté du Quartier des spectacles», dont le déploiement a eu pour effet de les repousser en périphérie.

Le pôle de création des Faubourgs consiste à rassembler et consolider les forces vives de la culture dans les quartiers Sainte-Marie et Saint-Jacques, qui comptent déjà 250 organismes, entreprises et lieux de diffusion employant 7500 personnes dans le secteur. L'annonce avait d'ailleurs lieu au Chat des artistes, ancienne usine de textile récemment convertie en ateliers de travail pour artistes, organismes et artisans.

À la reconnaissance symbolique du pôle de création des Faubourgs s'ajoute une enveloppe ponctuelle de 25 000 \$, versée à la Société d'investissement Sainte-Marie, pour assurer le démarrage des activités. L'événement en cours, l'Été des Faubourgs, prend une ampleur nouvelle grâce à cette somme, avec plus de concerts en plein air, des ateliers de yoga, de composterie et de médiation culturelle, du théâtre, des expositions, des activités gratuites qui se déroulent jusqu'en septembre.

Le musicien Vic Vogel, porte-parole de l'événement et qui habite le quartier depuis longtemps, livrera d'ailleurs un concert gratuit le 25 juillet au parc des Faubourgs.

«Avant, ce quartier était industriel, maintenant ça devient un quartier culturel, a confié le jazzman. J'ai vu le quartier se transformer. Je suis très heureux que le conseil d'arrondissement reconnaisse le rôle culturel important de notre quartier [...] [et que] l'Été des Faubourgs témoigne de ce dynamisme», a-t-il ajouté, toujours prêt «à donner [son] énergie à toute forme d'art, parce que sans art, on n'est rien».

UN PÔLE DE CRÉATION POUR REVITALISER LE CENTRE-SUD

Julie Charette

07/07/2009 13h55

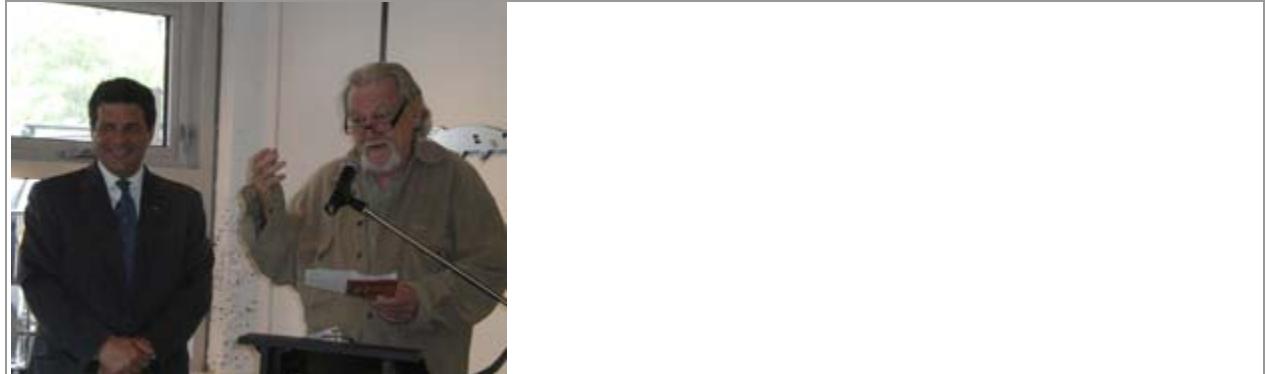


Photo: Julie Charette

Le Quartier des Spectacles n'est plus le seul centre culturel de la Métropole. Voici maintenant le pôle de création des Faubourgs, un premier pas vers la revitalisation des quartiers Sainte-Marie et Saint-Jacques.

L'arrondissement Ville-Marie adoptera mardi soir une résolution concrétisant la reconnaissance de cet important pôle culturel situé tout juste à l'est du Quartier des spectacles.

Les quartiers Sainte-Marie et Saint-Jacques comptent déjà plus de 250 organismes, entreprises et lieux de diffusion culturels et emploient 7500 personnes oeuvrant dans le milieu culturel, mentionne le maire de Ville-Marie, Benoit Labonté.

L'arrondissement donnera aussi un coup de pouce financier au pôle de création des Faubourgs en allouant 25 000\$ à la Société d'investissement Sainte-Marie, un organisme à but non lucratif dédié à la revitalisation de ce secteur du centre-ville.

La culture comme outil de revitalisation

Le directeur général de cet organisme, Jean Perron, avoue d'emblée que cette initiative vise avant tout à revitaliser les quartiers Sainte-Marie et Saint-Jacques qui sont souvent mieux connus pour leurs problèmes sociaux que pour leur dynamisme culturel.

« Ces quartiers ont besoin d'emplois et de densification. Et on veut revitaliser l'artère commerciale Ontario en conservant la culture comme référence », explique-t-il.

Déjà, la Société d'investissement Sainte-Marie planche sur divers projets tels que la création de PulsArts, un centre d'entreprises et de programmes financiers réservés aux créateurs et de l'Improvisarium, un lieu regroupant tous les arts d'improvisation sous le leadership de la Ligue nationale d'improvisation.

Le plan de développement du pôle de création des Faubourgs sera déposé cet automne à l'arrondissement Ville-Marie.

L'été des Faubourgs

Jusqu'en septembre, le territoire des Faubourgs sera aussi le lieu d'activités culturelles avec *L'été des Faubourgs*.

Porte-parole de cet événement qui se déroule à l'est de la rue Amherst, le musicien Vic Vogel a invité les Montréalais à profiter des différentes activités. Au programme : concerts classiques, animations dans les parcs, théâtre en plein air et spectacles.

La programmation complète de *L'été des Faubourgs* est disponible à l'adresse suivante : www.ville.montreal.qc.ca/villemarie.

julie.charette@24-heures.ca

DÉVELOPPEMENT CULTUREL : VILLE-MARIE INVESTIT 25 000 \$



Mario Cloutier

La Presse

La précampagne électorale municipale a fait relâche dans Ville-Marie, hier, où le maire Benoît Labonté et les élus de l'arrondissement - tous partis confondus, dont la responsable de la culture à la Ville, Catherine Sévigny (du parti du maire Tremblay), ont fait l'annonce d'une subvention de 25 000 \$ au profit du pôle de création des Faubourgs dans les quartiers Sainte-Marie et Saint-Jacques.

Ville-Marie compte plus de 250 organismes, entreprises et lieux de diffusion qui emploient 7500 personnes travaillant dans le milieu culturel: artistes, artisans, architectes, designers, auteurs, éditeurs, diffuseurs, producteurs et gens d'affaires.

«On veut créer un impact positif dans un quartier avec un très fort potentiel culturel, affirme le chef de l'opposition à l'hôtel de ville, Benoit Labonté. C'est un projet de revitalisation urbaine afin de commencer à regarder le quartier autrement.»

L'arrondissement versera 25 000 \$ à la Société d'investissement Sainte-Marie, un OBNL qui oeuvre à la revitalisation du quartier. L'argent servira à mettre en marche des projets, comme PulsArts, un lieu qui rassemble les arts d'improvisation y compris la Ligue nationale d'improvisation.

Avec cette annonce, Ville-Marie devient le premier arrondissement de la Ville à se conformer à la politique de développement culturel qui fait de la reconnaissance et de la consolidation des pôles culturels une de ses stratégies.

«Le Quartier des spectacles, poursuit M. Labonté, c'est merveilleux, mais son effet pervers, l'inflation immobilière, pousse les artistes à l'extérieur. Nous, on leur permet de s'installer juste à côté.»

Les Faubourgs présentent aussi une programmation estivale importante avec, pour porte-parole, le musicien de jazz Vic Vogel. Celui-ci dirigera un concert gratuit dans le quartier un peu plus tard cet été. Également, parmi les activités de l'Été des Faubourgs, on trouve une manifestation d'art urbain, des ateliers de médiation culturelle, des concerts classiques en

plein air et des expositions extérieures dans le parc des
Faubourgs.